

[8 февраля](http://www.calend.ru/day/1-11/)- **Всемирный день безопасного интернета**

|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\Natalia Zorina\Desktop\images.jpg** | **ДЕТИ** **У** **ЭКРАНА** |

Проблема использования информационных технологий стоит достаточно остро и бурно обсуждается как специалистами, так и родителями.

Психологи и педагоги перечисляют возможные плюсы и минусы. И в науке, и в публицистике рядом с привычными терминами все чаще появляются новые словосочетания: цифровая социализация, клиповое восприятие или мышление, виртуальная зависимость, вирус цифрового слабоумия.

Александр Григорьевич Асмолов, академик РАО, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой психологии личности факультета психологии МГУ имени М. В. Ломоносова, открывая Третью ежегодную научно-практическую конференцию «Цифровое детство: социализация и безопасность», обратил внимание на то, что каждый из нас уже является «человеком достроенным», поскольку технологии сопровождают нас всю жизнь с раннего возраста и рядом с нами 24-часа в сутки. Девайсы меняют наше сознание и всю реальность вокруг нас, а 21 век можно назвать сетевым столетием, поскольку мир погружён в социальные онлайн-сети непрерывно, став цифровой реальностью. Александр Григорьевич подчеркнул, что «каждый ребёнок сам себе Гугл и Яндекс».

В рамках международного проекта «Европейские дети в онлайне» с 2006 года и по настоящее время действует исследовательская сеть, охватившая 25 стран Евросоюза. Ее цель – накопить данные и проанализировать поведение в Сети школьников 9-16 лет, выработать рекомендации для педагогов и родителей, определить возможные направления государственных стратегий в области информационной безопасности. Но по ходу этих исследований стало очевидным, что возраст знакомства с Интернетом и технологиями с каждым годом уменьшается.

Таковы реалии: экран стал существенным средовым фактором для ребенка, который, по некоторым данным, намного больше времени проводит у телевизора и за компьютером, чем со взрослым. Вместо лиц – экраны. Экран и становится основным проводником ребенка в мир, диктует законы и предлагает модели поведения детям, у которых нет еще критического отношения к миру. Обучение детей-дошкольников построено на имитации и прямом копировании того, что они видят перед собой. Как и герои большинства мультфильмов и фильмов, всегда содержащих элементы эксцентрики и преувеличений, наши дети отличаются повышенной возбудимостью, синдромом гиперактивности, зависимостью от внешних факторов, готовностью отвлечься от первоначального замысла. «Медленное» кино шестидесятых-семидесятых давало возможность вжиться в образ, понять его мотивацию, успеть спросить у взрослых. Непонятное, быстрое, мелькающее кино сегодняшнего дня втягивает детей в поверхностный «action» – действие, смысл и цели которого им не понятны, потому что никто их не объяснил, а самостоятельно понять они еще не могут.

Одно из последствий такой атаки на детское воображение – задержка эмоционального развития. Дети привыкают воспринимать информацию экрана «в чистом виде», без переживаний и сопротивления, без эмоций, на которые просто не хватит времени. Они растут холодными и равнодушными – такими, какими сегодня являются телевидение и компьютерный мир. Осовремененному Каю вместо льдинки вживлен «чип равнодушия». Телемир – Королевство кривых зеркал в чертогах Снежной королевы.

Вчерашние дети имели возможность чаще изучать мир самостоятельно. Они хватали и разглядывали жуков на прогулках, гладили кошечек и дразнили собачек, строили из листьев и палочек домики, придумывали целые города из желудей и цветных стеклышек. Чтобы развивалось воображение, самое важное приобретение в возрасте дошкольника, нужно, чтобы детям немного не хватало игрушек и было достаточное количество времени в безопасной среде. Умеренный дефицит средств и внимания стимулирует рост и развитие. Чтобы деревце росло и тянулось к небу, ему нужно солнце наверху и почва под ногами. Окружая детей экранными нянями, мы застим им свет и отбираем покой, забиваем внимание чужими для них картинками, вынуждаем рассматривать и изучать искусственный мир экранного «зазеркалья».

Беда наших детей в том, что они перестали разыгрывать сказочные сюжеты, перестают играть в ролевые игры, дочки-матери, доктора, магазин. А это значит, что сегодня у детей с большим опозданием формируется эмпатия, чувство родства и сопереживания другим. Детское телевидение и компьютерные игры в своих лучших образцах пытаются использовать прием интерактивности, приглашая ребенка участвовать в «командной игре». Но заменить живое общение и умение справляться с реальными проблемами, с участием настоящих, а не придуманных людей, этим нельзя.

Ошибки взрослых:

1. Изначально неверно формируются установки по отношению к компьютеру – завышается значимость покупки «новой машины».
2. Получив желаемое, ребенок остается один на один с техникой (родители получают и используют дополнительное свободное время).
3. Никто не соблюдает временные работы, но периодически устраиваются «субботние порки» (все выключается, прячется и т.д.).

Главная задача науки и практики сейчас – это понять, как сетевое пространство меняет картину мира для детей разного возраста.

В самом конце девяностых годов индийский ученый Сугата Митра начал серию своих впечатляющих экспериментов по освоению компьютера и Интернета детьми из разных уголков Индии, до этого момента не имевших представления ни о первом, ни о втором. Оставляя детей наедине с компьютером, подключенным к высокоскоростному Интернету, он получил ошеломляющие результаты: дети уровня начальной школы, преодолев не только технологический, но и языковой барьер, самостоятельно научились пользоваться компьютером, записывать музыку собственного сочинения, освоили поиск в Интернете, разобрались в основах биотехнологий!

Сегодня подобные эксперименты повторяют многие родители, когда дают в руки детям 2-6 лет планшет или смартфон и идут готовить ужин. А потом вдруг с удивлением обнаруживают, что малыш уже договорился с сенсорным экраном и с нужными кнопочками и свободно чувствует себя в виртуальном пространстве. Восхищаться своим ребенком нужно всегда, но на самом деле он занят своим обычным делом – активно изучает свойства и качества предметов, которые его окружают.

Сегодня компьютеры, особенно в форме планшетов или смартфонов – «умных вещей», – одни из самых таинственных и заманчивых предметов, которые притягивают ребенка, в том числе и потому, что находятся в центре внимания взрослых. В развитых странах в среднем как минимум каждый второй ребенок дошкольного возраста пользуется планшетом или смартфоном, подключенным к Интернету. Дети воспринимают их как данность и без труда ими овладевают. Нередко это происходит быстрее, чем дети начинают читать, а иногда даже говорить. Количество «вещей», или материальных объектов, подключенных к Интернету, уже несколько лет назад превысило число людей, пользующихся Интернетом. Это значит, что мы покинули эпоху «Интернета людей» и вступили в эпоху «Интернета вещей». И она вроде бы сулит нам существенное повышение качества жизни: «умная вещь» — «умный дом» — «умный город» — «умная планета». По прогнозам к 2020 году к Интернету будет подключено 50 миллиардов устройств.

Итак, цифровое раннее детство уже давно наступило. Интенсивно исследуя окружающий мир, ребенок раньше или позже получает в руки серьезный современный инструмент его изучения. И главная задача взрослых состоит в том, чтобы этот инструмент был правильно использован. Важно помнить, что планшет или смартфон – мощное средство воздействия на ребенка, которое задает иную, по сравнению с предыдущими поколениями, модель жизненной ситуации. Она основана на высокой скорости обновления картины мира, иной логике взаимосвязи между действиями и последствиями этих действий, дополнительных стимулах для развития стремления к самостоятельности, новых возможностях формирования такого типа мышления, как детское экспериментирование – единства наглядно-действенного (связь мыслительных процессов с практическими действиями) и наглядно-образного мышления (оперирование не конкретными предметами, а их образами и представлениями).

Как влияет раннее использование компьютеров на детей? Делают ли «умные вещи» наших детей умнее? Что новое поколение приобретает, что теряет? Однозначных ответов на эти вопросы пока не получено. Тем не менее нам, взрослым важно научиться совмещать в обучении, воспитании и развитии реальное и виртуальное пространство, чтобы ребенок оставался общительным, его основные интересы лежали в реальном мире, а компьютеры расширяли, а не ограничивали возможности, желания, кругозор.

Давайте попробуем быть более ответственными пользователями и научим этому своих детей:

1. Меняем отношение к «умным вещам» - снижаем значимость, это просто технические средства.
2. Не боимся устанавливать ограничения во времени пользования! Только обязательно объясняем причины ограничения, приводим примеры, сочиняем истории.
3. Включаемся в процесс – показываем пример.
4. Не зацикливаемся в виртуальном пространстве, организуем интересный семейный досуг, дарим побольше счастливых минуток общения своим детям.

По материалам книги Маховской О.И. Непослушный ребенок: перезагрузка.

[17 февраля](http://www.calend.ru/day/1-11/)–

**Международный день спонтанного проявления доброты**

[23 февраля](http://www.calend.ru/day/1-11/)– **День защитника Отечества**

